25e FESTIVAL EUROPÉEN DU FILM COURT DE BREST

du 8 au 14 Novembre2010

Newsletter #6

Que se passe t-il samedi 13 novembre ?

Le Grand Atelier, atelier public de montage proposé par l'association L'Etrange Lucarne, est complet !

Le CHIFFRE du jour : 480

C'est le nombre de glaces distribuées aux petits (et aux grands !) gourmands par l'artisant glacier Jampi à la sortie de la séance spéciale Pôle Sud, manchots & co l'après-midi du jeudi 11 novembre.

Les 10 ans du concours Estran

Un autre anniversaire marque cette édition 2010, celui du concours de scénario Estran qui existe depuis maintenant dix ans. Durant cette décennie de travail, ce sont dix-neuf auteurs qui ont été accompagnés dans l'écriture de leur scénario et la réalisation de leur film. A l'occasion de cet anniversaire, le festival vous propose de découvrir ou redécouvrir une sélection de quatre films réalisés sur les quatre éditions du concours :

Le Secret de Lucie de Louise Thermes (13')
Comptes pour enfants de Gaël Naizet (16''30'')
Une sauterelle dans le jardin de Marie-Baptiste Roches (23')
Sortir de Nicolas Leborgne (22')

Samedi 13 novembre - 14h30 - Grand théâtre du Quartz

Docs en courts

Le festival accueille, pour une cinquième année, des enseignants et des professionnels de l'audiovisuel à l'occasion d'une journée de réflexion autour du dispositif Lycéens et apprentis au cinéma. Le public du festival pourra découvrir en exclusivité ce programme de trois courts métrages documentaires qui circulera à la rentrée scolaire 2011/2012.
Sur la plage de Belfast de Henri-François Imbert (40')
200 000 fantômes de Jean-Gabriel Périot (10')
Irinka & Sandrinka de Sandrine Stoianov (16'11'')

Samedi 13 novembre - 10h - Multiplexe Liberté salle n°13

Cérémonie de clôture

La traditionnelle soirée de remise des prix : au programme, discours et remerciements, mais pas seulement !
Des projections sont aussi prévues : deux films d'animation produits en atelier avant et pendant le festival, l'un réalisé avec des étudiants de la filière Image et Son Brest et l'autre avec des étudiants de l'Ecole Supérieure d'Arts de Brest.
Et pour clore en beauté l'hommage au Royaume-Uni, le festival réveille la culture Pop des sixties et son meilleur emblême, The Beatles, avec le long métrage *Across the Universe*, un *musical* méconnu signé Julie Taymor, construit autour du répertoire de chansons du quatuor de Liverpool.

Samedi 13 novembre - 20h30 - Grand théâtre au Quartz

Ils sont arrivés

- Réalisateurs en sélection arrivés ce vendredi :

Christophe Régin - *Adieu Molitor*, Guillaume Foresti - *A main nue*, Cédric Prévost - *Catharsis*, Renaud Skyronka - scénariste de *Brussel-Texas*, Julien Darras - *Le Frère*, Franck Lebon - *Le Cochon, le naïf et le charlatan*, Sandrine Stoïanov - *Irinka et Sandrinka*, Lia Bertels - *Micro-dortoir*.

- Nous accueillons aussi :

Morad Kertobi - Centre National du Cinéma et de l'Image animée, Corinne Bernard - Beaumarchais-SACD, Oriane Polack et Reza Serkanian - Société des Réalisateurs de Films.

Tables rondes et rencontres, suite... et fin

Diffuser des courts métrages hors la salle de cinéma
Avec la collaboration de L'Agence du court métrage.
Samedi 13 novembre - 10h30 - Méridienne du Quartz

Premier court : mode d'emploi.
Comment réaliser son premier court métrage : quelles sont les démarches à suivre, qui contacter, comment convaincre ?
Samedi 13 novembre - 16h - Méridienne du Quartz

Et toujours, les Rencontres réalisateurs animées par Patrice Carré, journaliste au Film Français.
Durant ces rencontres, le public peut écouter et échanger avec des réalisateurs de films en sélection.
Ce samedi il s'agit de :

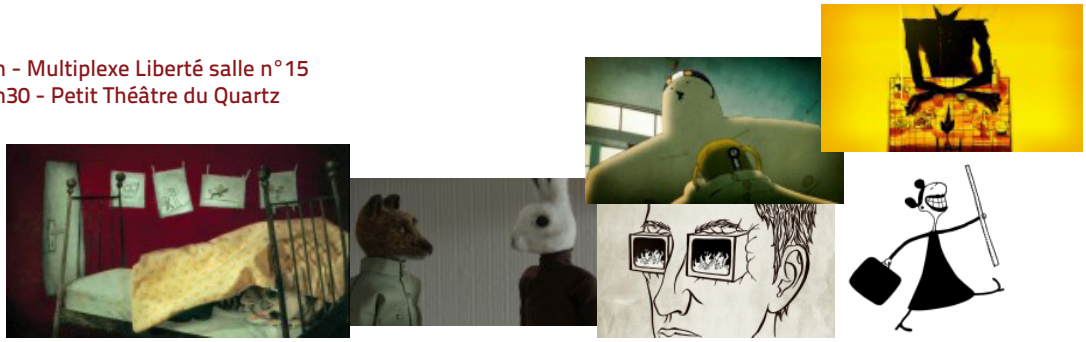
Joan Chemla, pour le film *Dr.Nazi* - Compétition 4
Franck Lebon, pour le film *Le cochon, le naïf et le charlatan* - Compétition 7
Julien Guetta, pour le film *Les ventres vides* - Compétition 4
Julien Darras, pour le film *Le Frère* - Compétition 4
Annarita Zambrano, pour le film *Tre Ore* - Compétition 5

Samedi 13 novembre - A partir de 18h - méridienne du Quartz

Panorama Animation

Aujourd'hui samedi est la seule journée du festival où ce panorama sera projeté dans sa totalité (Panorama 1 et 2).
Ces mondes fabriqués, merveilleux, qui laissent la part belle à l'émotion, vous attendent pour une sélection 2010 dominée par la Scandinavie.

Panorama Animation 2 - 11h - Multiplexe Liberté salle n°15
Panorama Animation 1 - 22h30 - Petit Théâtre du Quartz



Cocotte Minute

Dernière chance pour vous en ce samedi matin de voir cette sélection bouillonnante et plébiscitée par le public, sollicité comme chaque année pour lui décerner un prix. Le programme Cocotte Minute offre cette année un cocktail détonant, humoristique, provoquant de 18 films courts, tres courts, puisqu'ils font moins de sept minutes chacun.

Samedi 13 novembre - 11h - Grand théâtre du Quartz

Suite et fin de la compétition

Ce samedi, ce sont vos dernières chances de voir une partie des 45 films sélectionnés pour la compétition 2010. Ces cinq programmmes regorgent d'oeuvres qui vont au choix, vous bousculer, vous séduire ou vous troubler, dans des univers fantaisistes ou réalistes.
Délibération finale, ce soir !

Samedi 13 novembre
Compétition 7 - 10h30 - Petit théâtre du Quartz
Compétition 5 - 14h - Multiplexe Liberté salle n°15
Compétition 2 - 16h - Multiplexe Liberté salle n°15
Compétition 3 - 16h30 - Petit théâtre du Quartz